

Wahlpflicht II Kunst

Im WP Kunst-Unterricht liegt ein besonderer Schwerpunkt auf Inhalten, die im regulären Kunstunterricht meist zu kurz kommen, da die verwendeten Techniken oft aufwendiger sind oder die Bearbeitung längerfristig angelegt ist. Es geht nicht darum, alle unten genannten Bereiche abzuarbeiten, sondern unter Berücksichtigung der Schülerinteressen Themen und Techniken vertiefend zu behandeln. Die Schüler und Schülerinnen sollen dabei lernen, sachgerecht mit Werkzeugen und Materialien umzugehen und ausdauernd an einem Thema zu arbeiten, z. B. im Bereich

- Plastik: Herstellen kaschierter Drahtplastiken, das skulpturale Gestalten von Yton- oder Speckstein und sonstige plastisch-dreidimensionale Verfahrensweisen.
- Malerei: Malen auf Leinwänden mit Acryl oder Ölfarben und oder mit Aquarellfarben
- Design: Herstellen von Alltagsgegenständen mittels Nähen, Sägen, Hämmern usw.
- Grafik: Schriftgestaltung, Federzeichnung, Drucktechniken usw.
- Kunstgeschichte - im Zusammenhang mit einem Ausstellungs-, Museums- oder Atelierbesuch.
- Experimentelle Techniken: Collage, Fotomontage, Assemblage, Decalcomanie usw.